

UBND TỈNH QUẢNG NGÃI
SỞ VĂN HOÁ, THỂ THAO
VÀ DU LỊCH - SỞ GIÁO DỤC
VÀ ĐÀO TẠO

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 1143/KPH-SVHTTDL-SGDĐT *Quảng Ngãi, ngày 21 tháng 5 năm 2024*

KẾ HOẠCH PHỐI HỢP
Tổ chức các hoạt động tìm hiểu, học tập lịch sử, văn hóa địa phương

Căn cứ Quyết định số 208/QĐ-TTg ngày 27/01/2014 của Thủ tướng Chính phủ về thực hiện Đề án “Đẩy mạnh các hoạt động học tập suốt đời trong các thư viện, bảo tàng, nhà văn hóa, câu lạc bộ”;

Căn cứ Hướng dẫn số 73/HD-BVHTTDL, ngày 16/01/2013 giữa Bộ Giáo dục và Đào tạo với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc sử dụng di sản văn hóa trong dạy học ở trường phổ thông, trung tâm giáo dục thường xuyên;

Căn cứ Quyết định số 3809/BVHTTDL-DSVH ngày 14/10/2021 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch về việc đẩy mạnh công tác chuyển đổi số và xây dựng chương trình phối hợp với Ngành giáo dục và đào tạo trong hoạt động bảo tàng;

Căn cứ Chương trình số 217/CTr-BGDDT-BVHTTDL ngày 04/3/2022 về Chương trình phối hợp giữa Bộ Giáo dục và Đào tạo với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giai đoạn 2022-2026;

Căn cứ Quyết định số 4249/QĐ-BVHTTDL ngày 29/12/2023 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt Đề án “Đổi mới, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động bảo tàng giai đoạn 2024-2026”;

Thực hiện Nghị quyết số 03-NQ/TU ngày 19/10/2016 của Tỉnh ủy khóa XIX về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững;

Căn cứ Quyết định số 38/2021/QĐ-UBND ngày 19/8/2021 của UBND tỉnh Quảng Ngãi ban hành Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Giáo dục và Đào tạo tỉnh Quảng Ngãi và Quyết định số 22/2022/QĐ/UBND ngày 07/6/2022 của UBND tỉnh Quảng Ngãi ban hành quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Quảng Ngãi.

Thực hiện ý kiến kết luận của Phó Chủ tịch Thường trực UBND tỉnh Trần Hoàng Tuấn tại Thông báo số 508/TB-UBND ngày 20/10/2023 và đề giáo dục truyền thống yêu nước, tìm hiểu lịch sử dân tộc, thấm nhuần tư tưởng của Chủ tịch Hồ Chí Minh “*Dân ta phải biết sử ta*” nhằm phát huy các giá trị di sản văn hóa dân tộc của nước ta nói chung, tỉnh Quảng Ngãi nói riêng, góp phần xây dựng con người Quảng Ngãi văn minh, hiếu học và khát vọng vươn lên, đáp ứng yêu cầu phát triển trong tình hình mới; Sở Văn hóa Thể thao và Du lịch -

Sở Giáo dục và Đào tạo thống nhất xây dựng Kế hoạch Tổ chức các hoạt động tìm hiểu, học tập lịch sử, văn hóa địa phương tại Bảo tàng tổng hợp tỉnh Quảng Ngãi, với những nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cụ thể hóa các văn bản chỉ đạo của Chính phủ, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Bộ Giáo dục và Đào tạo về phối hợp tổ chức các hoạt động học tập suốt đời trong các thư viện, bảo tàng, nhà văn hóa, câu lạc bộ.

- Tuyên truyền giáo dục các giá trị di sản văn hóa trong trường học, giúp các em hiểu về giá trị di sản, về mảnh đất, con người quê hương Quảng Ngãi, bồi dưỡng truyền thống yêu nước, niềm tự hào dân tộc.

- Đáp ứng đa dạng hóa các hình thức tổ chức dạy học, tăng cường hoạt động trải nghiệm gắn học tập với thực tiễn giúp cán bộ quản lý giáo dục, giáo viên ở các cấp, các trường nhận thức rõ về vai trò, ý nghĩa của sử dụng di sản trong dạy học đối với việc hình thành các kỹ năng vận dụng kiến thức vào thực tiễn, góp phần phát triển năng lực, nhận thức của học sinh một cách phong phú và sinh động.

- Phát huy tối đa nguồn lực, tiềm năng hiện có của hai ngành để xây dựng các chương trình, tổ chức các hoạt động giáo dục thông qua hệ thống bảo tàng, các nhà trưng bày và di tích trên địa bàn tỉnh.

2. Yêu cầu

- Chương trình phối hợp phải được thực hiện nghiêm túc, chặt chẽ và đồng bộ từ cấp tỉnh đến cơ sở.

- Phù hợp với chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn; bám sát yêu cầu nhiệm vụ chính trị và phù hợp với điều kiện, nguồn lực của mỗi bên; xác định rõ trách nhiệm của từng cơ quan, nhất là các cơ quan, đơn vị đầu mối và cơ chế phối hợp trong quá trình triển khai các nhiệm vụ.

- Các hoạt động phối hợp được thực hiện thường xuyên với hình thức đa dạng, phong phú, hiệu quả, an toàn, phù hợp với khả năng, điều kiện của các đơn vị tham gia và nhận thức của học sinh cũng như các quy định của mỗi ngành.

- Chương trình phối hợp được cụ thể hóa, lồng ghép trong kế hoạch công tác hàng năm.

- Tổ chức kiểm tra, đánh giá, theo định kỳ hàng năm và giai đoạn để kịp thời rút kinh nghiệm và điều chỉnh kế hoạch thực hiện phù hợp với thực tiễn.

II. PHẠM VI VÀ NỘI DUNG PHỐI HỢP

1. Phạm vi

a) Phạm vi phối hợp: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Giáo dục và Đào tạo thống nhất các hoạt động tham quan, học tập, trải nghiệm, tổ chức các

trò chơi dân gian, giao lưu văn hóa tại Bảo tàng tổng hợp tỉnh, các bảo tàng chuyên đề và tại các di tích trên địa bàn tỉnh trong các năm học và được điều chỉnh, bổ sung theo từng năm.

b) Đối tượng tham gia: học sinh các trường tiểu học, trung học cơ sở, trung học phổ thông; học viên Trung tâm Giáo dục thường xuyên tỉnh và các trung tâm giáo dục nghề nghiệp - giáo dục thường xuyên các huyện, thị xã.

c) Thời gian thực hiện: Giai đoạn 2024-2025 và định hướng đến 2030.

d) Địa điểm tham quan, trải nghiệm: Bảo tàng tổng hợp tỉnh; các bảo tàng chuyên đề và các điểm di tích tiêu biểu trên địa bàn tỉnh.

2. Nội dung phối hợp

a) Tuyên truyền, giáo dục cho học sinh ý thức tôn trọng giữ gìn, phát huy những giá trị di sản văn hóa.

- Tuyên truyền, giáo dục cho học sinh ý thức tôn trọng giữ gìn, phát huy những giá trị di sản văn hóa, bao gồm: di sản văn hóa vật thể (*di tích lịch sử văn hóa, danh lam thắng cảnh, di vật, cổ vật, bảo vật quốc gia*) và di sản văn hóa phi vật thể (*những giá trị tinh thần gắn với cộng đồng hoặc cá nhân vật thể, không gian văn hóa liên quan có giá trị lịch sử khoa học, thể hiện bản sắc của cộng đồng*); hiểu biết về chủ trương, chính sách, pháp luật của Đảng, Nhà nước về di sản văn hóa. Tuyên truyền, giáo dục cho học sinh ý thức giữ gìn, quảng bá về hình ảnh đất nước, quê hương Quảng Ngãi.

- Tuyên truyền Bộ quy tắc ứng xử văn minh trong du lịch đến học sinh góp phần nâng cao ý thức cho các em học sinh và cộng đồng trong xây dựng, bảo vệ hình ảnh, môi trường, góp phần phát triển bền vững, nâng cao uy tín, thương hiệu và sức hút của du lịch Quảng Ngãi.

- Tổ chức đưa học sinh tham quan học tập và trải nghiệm tại Bảo tàng tổng hợp tỉnh, các bảo tàng chuyên đề và các điểm di tích lịch sử, văn hóa của tỉnh.

b) Hình thức phối hợp.

- Hàng năm xây dựng kế hoạch thực hiện các chuyên đề cụ thể, để tổ chức công tác tuyên truyền.

- Nghiên cứu lựa chọn chủ đề nội dung chương trình các môn học (Ngữ văn, Lịch sử, Địa lí, Đạo đức, Giáo dục công dân, Giáo dục kinh tế và pháp luật, Âm nhạc, Mĩ thuật, Hoạt động trải nghiệm, hướng nghiệp, Nội dung giáo dục của địa phương,...) Xây dựng, lựa chọn, áp dụng hoạt động, hình thức trải nghiệm, phương pháp truyền đạt thông tin phù hợp với trình độ, tâm lý lứa tuổi, sở thích, xu hướng... của học sinh theo từng lứa tuổi/ khối lớp học. Lấy kết quả đánh giá việc tham gia, học tập trải nghiệm tại bảo tàng, các nhà trưng bày của học sinh vào cột điểm đánh giá thường xuyên ở các môn học có nội dung chương trình phù hợp với các hoạt động tìm hiểu, học tập lịch sử, văn hóa địa phương.

- Áp dụng kết hợp các kỹ thuật, phương pháp giáo dục năng động thông qua các hoạt động trải nghiệm, tương tác, trò chơi tại điểm tham quan tại Bảo tàng, di tích; giới thiệu, trình diễn di sản văn hóa phi vật thể... nhằm mục đích tạo sự gần gũi, tiếp xúc của học sinh, học viên với hiện vật, sưu tập hiện vật, trưng bày của bảo tàng; nâng cao những kỹ năng, kiến thức, nhận thức và sự hiểu biết cơ bản cho học sinh, học viên.

Đồng thời, giúp các em được rèn luyện nhiều kỹ năng như: quan sát, khám phá, đặt, trả lời câu hỏi, miêu tả, đánh giá, phản biện, thuyết trình, thể hiện bản thân, làm việc nhóm...

- Cung cấp học liệu là thông tin về các di vật, di tích; tăng cường diễn giải di sản qua hệ thống di vật, di tích, tổ chức các bài học lịch sử xuyên suốt, gắn liền với các giá trị văn hóa, lịch sử của địa phương.

- Tổ chức các buổi tọa đàm khoa học, nói chuyện chuyên đề về di sản; chia sẻ kinh nghiệm sử dụng di sản trong dạy và học.

- Chương trình giáo dục của bảo tàng, di tích phải luôn có sự đổi mới, sáng tạo cả về nội dung cũng như phương pháp, cách thức trải nghiệm, chú trọng đầu tư cho việc nghiên cứu, xây dựng các chủ đề mang tính hấp dẫn, đặc trưng và khác biệt của bảo tàng.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

a) Chỉ đạo các phòng, đơn vị thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Bảo tàng tổng hợp tỉnh, Khu chứng tích Sơn Mỹ, Phòng Quản lý văn hóa, Phòng Quản lý du lịch) căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao, xây dựng chương trình, kế hoạch phối hợp hoạt động hàng năm để tổ chức thực hiện Kế hoạch phối hợp đạt hiệu quả.

b) Chỉ đạo các phòng Văn hóa và Thông tin các huyện, thị xã, thành phố chủ động phối hợp với phòng Giáo dục và Đào tạo và các trường học, đơn vị liên quan thực hiện tốt các nội dung Kế hoạch đã ký kết. Hàng năm báo cáo kết quả gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch **trước ngày 15 tháng 12** để tổng hợp.

c) Chủ trì tổ chức bồi dưỡng, nâng cao kiến thức pháp luật về di sản văn hóa cho đội ngũ cán bộ, giáo viên làm công tác tuyên truyền về di sản văn hóa trong nhà trường.

2. Sở Giáo dục và Đào tạo

a) Chỉ đạo các phòng ban, đơn vị trực thuộc Sở Giáo dục và Đào tạo phối hợp với các phòng ban, đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Bảo tàng tổng hợp tỉnh, Khu chứng tích Sơn Mỹ, Phòng Quản lý văn hóa, Quản lý Du lịch Sở), để tổ chức có hiệu quả các nội dung của kế hoạch phối hợp.

b) Chỉ đạo các phòng Giáo dục và Đào tạo, Trung tâm Giáo dục thường xuyên, các trường học trên địa bàn tỉnh chủ động phối hợp với các phòng, đơn vị thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; phòng Văn hóa và Thông tin các huyện, thị xã, thành phố triển khai thực hiện các nội dung của Kế hoạch.

c) Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong công tác kiểm tra, giám sát và sơ kết, tổng kết đánh giá giai đoạn thực hiện của Kế hoạch phối hợp giữa hai ngành.

d) Hàng năm báo cáo kết quả thực hiện và gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch **trước ngày 15 tháng 12** để tổng hợp.

IV. ĐIỀU KHOẢN THỰC HIỆN

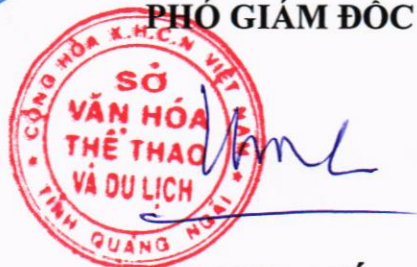
Trong quá trình thực hiện, nếu có phát sinh, vướng mắc hai Sở trao đổi thông nhất để đảm bảo thực hiện kế hoạch đề ra./.

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC



Nguyễn Văn Tâm

SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC



Bùi Văn Tiến

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Bộ Giáo dục và Đào tạo;
- Cục Di sản văn hóa;
- UBND tỉnh Quảng Ngãi;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Sở VH,TTDL và Sở GDĐT;
- UBND các huyện, thị xã, thành phố;
- Phòng VH,TT các huyện, thị xã, thành phố;
- Các cơ quan thông tin, báo chí;
- Các phòng, đơn vị liên quan thuộc Sở VH,TTDL, Sở GDĐT;
- Lưu: VT.

UBND TỈNH QUẢNG NGÃI
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

Số: **438**/SY-SGDĐT

Nơi nhận:

- Các đơn vị trực thuộc;
- Phòng GDĐT huyện, thị xã, thành phố;
- Trung tâm GDNH-GDTX huyện, thị xã;
- Lưu: VT, VP, CTTTCNTX.

SAO Y BẢN CHÍNH
Quảng Ngãi, ngày 22 tháng 5 năm 2024

TL. GIÁM ĐỐC
KT. CHÁNH VĂN PHÒNG
PHÓ CHÁNH VĂN PHÒNG



Nguyễn Đức Huân